

Trabajando en las Nubes



El nombre 'Mexican Canyon' probablemente viene del area de Cloudcroft donde gente hispana en su mayoría nuevo mexicano o mexicanos vivían.



Image courtesy of Sacramento Mountains Historical Society



Image courtesy of Sacramento Mountains Historical Society

El puente de madera tipo Caballete de Cañón Mexicano es uno de los últimos vestigios presentes del Ferrocarril de Alta Montaña de Sacramento y Alamogordo que junto al esfuerzo y trabajo de su gente forman parte de la herencia de este paisaje.

En 1899 *The Alamogordo News* (el periódico de Alamogordo) reportó que doscientos hombres eran empleados por el aserradero de Alamogordo que fabricaba 100,000 pies de maderos cada 22 horas, con los hombres trabajando en turnos las 24 horas.

Una variedad de trabajos estaba disponibles para los obreros en las Montañas de Sacramento, durante el periodo del ferrocarril maderero, (1898-1947) incluidos construcción, mantenimiento del ferrocarril, talado de arboles, hacer durmientes para el ferrocarril y madero para las minas en el aserradero de Alamogordo.

El fotógrafo G.E. Miller tomó la fotografía de abajo de obreros mexicanos en un armón en los inicios de 1900. Una cuadrilla típica consistía en 4 o 6 trabajadores que reemplazaban durmientes podridos, arreglaban rieles sueltos y agregaban mas material si se erosionaba.

*Querida Mama,
Estoy trabajando en Nuevo Mexico en una máquina de madera. Aquí están unos cuantos dólares para ti. Voy a tratar a mandar un poco cada mes. Si es posible, espero verte. A ti y la familia en Casas Grandes para la Navidad....*

Furman, The Sawdust Trail

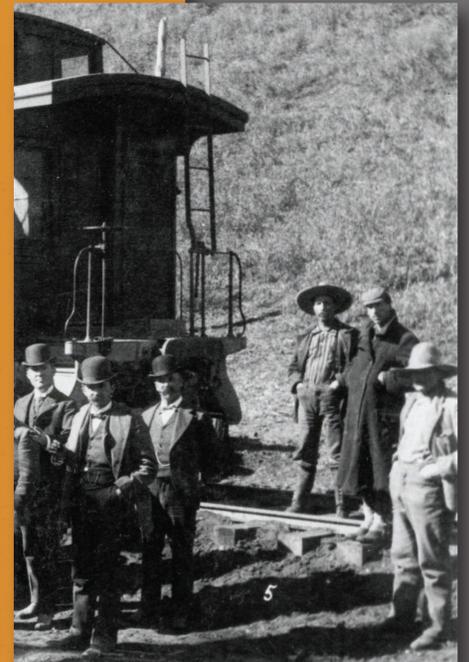


Image courtesy of Virginia Stanbrough



Image courtesy of Virginia Stanbrough



Image courtesy of Tularosa Basin Historical Society